Tema | D | M | A

Intencionalidad

Las actividades planeadas durante estes mes se basan en los intereses y necesidades de las niñas y niños, se les brindara actividades enriquecidas, donde se abordaran temas del cronograma, estas serán diversificadas, dando les la posibilidad de participar y exponer sus opiniones desde sus conocimientos, según su experiencia, por otro lado se continuara trabajando en los espacios sociales creados en el mes de septiembre, brindando ambientes de disfrute con diferentes materiales didacticos, con los que puedan crear juegos de roles de su interes, que les permitan aprender de una manera significativa, ademas de fortalecer sus habilidades, para de esta manera potenciar el desarrollo integral de los participantes.

Emmis

Tema | D 01 | M 10 | A 2024

olfateando identifico los olores

Propósito: Explorar diversas materiales mediante el sentido del olfato.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

✓ Experimentar y construir hipotesis.

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos: Papel kraft, cinta, esencias, botellas, esencias, baffle

Caja de herramientas

Musica,

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy al llegar los participantes al aula se les brindara un saludo de bienvenida, dandoles a conocer el gusto de volverlos a ver y tenerlos de nuevo en el jardin. Posteriormente se llevara a cabo la experiencia encaminada a estimular el sentido del olfato de los participantes, para iniciar la docente creara con papel kraft o cobijas una cueva donde se coloca

Emmus

D | M | A | Tema

van diferentes fragancias como perfumes, esencias, entre otras. en un segundo espacio se colocaran botellas plasticas, las cuales llevaran un poco de agua y se les colocara esencias, despues la docente les quitara la tapa, invitando a los participantes a oler estas esencias y reaccionen en ellas. y en el tercer espacio a traves de bolsitas las cuales contendran aromas como cafe, canela, entre otras, se les incentivara para que las niñas y niños las huelan y digan cual fue el olor que más les agrado. En la tarde se ambientara con musica suave y se les indagara a los participantes que olores percibieron y si fue agradable la experiencia.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al aula muy tranquilos, proyectando en sus rostros su alegria por estar de nuevo en este espacio a la vez que respondieron al saludo que la docente les brindo, este fue el caso de Valeria, Mela ny, Shary y Andrey mientras que Johan queria atraer la atencion de sus compañeros y de la docente con su maleta que hoy lucia, mostrandoela a todos los allí presentes en el aula. con relación realizado del sentido del olfato, para iniciar les llamo mucho la elaboración de la cuerda, fueron ingresaron a esta con suma delicadesa para evitar que se caiyera, asimismo al percibir las distintas aromas y fragancias se pudo percibir en Allison que al oler las cascaras de mandarina inmediatamente la relaciono, mientras que shary cuando percibio el aroma del Fabolo lo relaciono o mejor aun dijo "es para el piso profe, mientras que Nicol al oler el perfume Emmus asocio con "rico" por su parte a Sophia le agrado mucho el olor de la manzana, experimentando a través de gestos

Tema | D 02 | M 10 | A 2024

Rincón de las texturas mágicas

Propósito Estimular en las niñas y niños el sentido del tacto a través de una variedad de experiencias sensoriales.

Estrategia pedagógica Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Explorar y Construir hipótesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Telas, algodón, lija, espuma, plastilina, palos de paleta

Caja de herramientas

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontrarán el aula ambientada con sillas y mesas, adicionalmente recibirán una porción de plastilina, palos de paleta y moldes para que creen figuras de su interés. Luego se llevará a cabo la actividad donde los participantes tengan la posibilidad de explorar y manipular diferentes

D | M | A | Tema

materiales y texturas, en cajas se introducirán variedad de materiales como telas, algodones, lija, espuma, entre otras, cada participante tendrá la posibilidad de explorar y manipular el contenido de cada caja, indagando a describir y comparar las diferentes texturas. En la tarde se escucharon las voces de los participantes con relación a las texturas que percibieron y cuales fueron de su agrado.

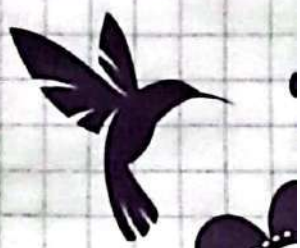
Valoración y Seguimiento al desarrollo

A la llegada de los participantes en sus gestos y movimientos se pudo evidenciar que les agrado mucho observar que en las mesas se encontraban la plastilina de colores y las moldes, siendo una de las experiencias favoritas de las niñas y niños, puesto que dispusieron realizar variedad de acciones como amasarla, esparcirla, porcionarla y finalmente crearon figuras y objetos de su interés, mientras que Danna Xiomara y Melanny decidieron decorar sus uñas a través de la plastilina.

Al llevar a cabo la experiencia con las distintas texturas Elizabeth, Shary y Johan se mostraron con mucha curiosidad por saber que había dentro de las cajas, al pedirles que las palparan, Johan en un principio no se sintió muy seguro, pero ya luego de motivarlo, al preguntarle que sentía de manera verbal no indico nada, pero a través de sus gestos y movimientos dejo ver que al palpar el algodón le agrado mucho, mientras que allison relaciono en su mayoría los materiales que se emplearon para representar las distintas texturas a la vez que las identifico.

Tema | D | M | A

Con relación al simulacro distrital que se llevo a cabo en general las niñas y niños tuvieron presente las recomendaciones que en simulacros pasados se le ha indicado, ademas de ello atendieron a las indicaciones que el talento humano hay realizo para llevar a cabo el desplazamiento hasta el punto de encuentro.



Emmis

Tema | D 03 | M 10 | A 2024

Fiesta de Sabores

Propósito Desarrollar en las niñas y niños el sentido del gusto a través de la exploración de diferentes sabores.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

✓ Experimentar y Construir hipótesis

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Limón, gelatina, sal

Caja de herramientas

Muñecas, set de alimentos, carros

Descripción de la Actividad

En esta oportunidad las niñas y niños encontraron ambientado el salón con muñecas, set de alimentos y carros, se les motivara para que compartan sus pacios, juego y juguetes.
posteriormente se les explicara a los participantes que hoy van a explorar y probar diferentes sabores, luego se les presentara los alimentos, se les pedira organizarse en un

gimnasio

D M A Tema

Circulo, se les incentivara un alimento para que lo prueben, de igual manera se les animara a describir el sabor que probaron. para concluir esta experiencia se establecera un espacio de dialogo, donde se les indagara cuales fueron sus sabores favoritos, que fue lo que mas les gusto de la actividad. En la tarde a través del baffle escucharon la canción el baile de las frutas.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños al interactuar con los elementos dispo nibles para este dia, disfrutaron represen tar a su manera situaciones de su co tidianidad, como Melanny y Shary, trajeron a su mente el momento o el Espacio del Centro medico, fuien repre sento el papel de mama fue Melanny, ella llevo a su bebe para que la doctora Shary la revisara, adicional mente le aplico una "vacuna" para que se curara. Con relación a la experiencia gustativa, en general las niñas y niños no se contuvieron para probar los dis tintos alimentos expuestos sobre bande jas, algunas como Samantha, Allison y Audrey se mostraron un poco timi dos para degustar los alimentos, pero tambien los probaron evidenciando en Allison las reconocio en su totalidad, dandoles el nombre correcto de las fru tas y algunas verduras, por su parte Johan, queria comerse todo y no darle la oportunidad a sus de mas compañeros, al preguntarles cual fue el sabor favorito, inmediatamente Shary respondio "la naranja prope" Al concluir el dia los participantes crea ron y recrearon Variedad de movimien tos utilizando como principal medio su cuerpo.

Emmis

Tema | D 04 | M 10 | A 2024

Dijiste Fiesta

Propósito: Explorar sus propias posibilidades motrices y las que los materiales les ofrece para la creación de obras propias.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Pintucaritas, Vinilos, pinceles, papel Kraft, baffle.

Caja de herramientas

Variedad de Canciones

Descripción de la Actividad

Para hoy los participantes asistirán al Jardín con una prenda de vestir de color amarillo, con anterioridad se les informara a los padres de familia acerca de la prenda de vestir o mejor aún del color que deben traer los participantes. Para iniciar a través del baffle escucharan una gran variedad de canciones infantiles. Posteriormente y para cerrar la semana se habilitara un espacio de Pintucaritas, donde la docente pintara las caras de los participan

Emmis

tes, luego a través de papel Kraft y vinilos y podran representar a su manera obras del arte que representen lo que les llamo la atención de la realización de las distintas actividades de la semana.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños disfrutaron en gran manera bailar al ritmo de la música, donde Samantha saco a flote sus dotes de bailarina, esto lo hizo motivada por Juan Sophia, Tiago la incentivaron a realizar variedad de movimientos corporales, mientras que de manera individual Juan decidio bailar al ritmo de la música, evidenciando de esta manera que cada quien a su manera disfrutaron ser participes de este tipo de actividades.

Con relación a la creación de las pintocaritas todos se mostraron muy emocionados, dejaviandose deteridamente a través del espejo el resultado final, de igual manera a partir de este garabateo realizaron o mejor aún recrearon algunas actividades asumiendo o imitando algunos movimientos como el tigre, rol que asumio Yorfred realizando onomatopeyas características de este animal, mientras que los demas compañeros gozaron ser perseguidos por este animal. Al interactuar con los distintos vinilos se pudo percibir que Shary, Matias y Elizabeth identifican algunos colores primarios, mencionandolos cuando los estaban utilizando

Emmis

Reflexión Pedagógica

Como docente reflexiono sobre mi quehacer diario y los resultados adquiridos de las niñas y los niños en la creación de nuevas experiencias y ambientes relacionados con actividades sensoriales, les proporciono a los participantes la posibilidad de explorar, descubrir y aprender de forma lúdica, además de ello les fortalecía su creatividad, concentración y coordinación, ademas esta experiencias les ayudo a regular sus emociones y a manejar sus habilidades sociales.
Me encamine en escuchar con atención a cada una de las niñas y niños que solo se expresaban a través de señas, llantos y gestos, ahora expresan sus puntos de vista mediante frases cortas, lo que me indica que las actividades encaminadas a fortalecer este proceso estan bien orientadas y estan funcionando con ellos.

Emmis

Tema | D 07 | M 10 | A 2024

Juego creativo

Propósito Disfrutar de diferentes juegos propuestos, acercandose a los otros niños para compartir espacios y material didactico.
Eje de trabajo Desarrollo Social y personal en la primera infancia.

- Construir autonomia

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Octavos de Cartulina, papel contac, tu caja de herramientas
video

Descripción de la Actividad

En el dia de hoy se motivara a las niñas y niños entonar una gran variedad de canciones infantiles del agrado de ellas y ellos, incentivandolos de igual manera a realizar diferentes movimientos corporales, fortaleciendo la expresion verbal de aquellos niños que lo necesiten.
En esta oportunidad y para el desarrollo de esta actividad se realizara en tres espacios, llevandolos a cabo de la siguiente manera: en el comedor estara una gobosa de animales, esta se jugara con un cubo Emmis cual lanzaran

D | M | A | Tema

Y el animal que caiga, se les pedirá a los participantes decir el nombre del animal y el sonidos que produce, trabajando las onomatopeyas, en el aula de prejardín A se ubicaran cuatro espacios, los cuales contendrán varios cuadros con 4 colores, a su vez se contara con un dado, el cual tendra los 4 colores que están representados en el piso, los participantes lo lanzaran y a medida que caiga el color en el que cada uno esta, tendrá la posibilidad de avanzar, ganara quien llegue al final. En el aula de párvulos B estará el juego de concentración de colores, siguiendo la orden del video, de pendiente los colores para colocar los pies. En la tarde bailaran al ritmo de la música.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy los participante ingresaron al aula, saludando efusivamente y con mucha energía por entonar las canciones, evidenciando de esta manera que ellos han fortalecido su expresión verbal, vocalizando y pronunciando mejor las palabras, en los demas participantes, tambien se pudo analizar que han involucrado otras palabras a su vocabulario, enriqueciendo, mientras que Samantha tararea una que otra melodía, pero eso si disfruto acompañarla con palmas y movimientos corporales. Con relación al desarrollo de la actividad central al llevar a cabo el juego de golosa, se pudo evidenciar que en su totalidad reconocieron tanto los animales salvajes como domesticos plasmados en esta de igual manera tambien se pudo percibir que los sonidos onomatopeyicos de los animales domesticos si los identificaron, los salvajes no lo reconocieron el sonido del tigre y el elefante, de igual manera tambien fue muy evidente que en su totalidad

Emma

Tema | D | M | A

les cuesta trabajo saltar en un solo pie, con relación al baile del tapete de colores se pudo observar que Matías, Elizabeth y Yorfred identifican algunos colores como el azul, amarillo y verde; también se evidenció que no estuvieron muy atentos al video para pararse al color que el iba indicando, dispersando se un poco disperso, de igual manera pasa con el juego del dado les cuesta trabajo respetar el turno de los demas.



Emmis

Tema | D 08 | M 10 | A 2024

ERA

Propósito Dar a conoca a las niñas y niños los signos de alarma y que hacer en caso de presentar ERA.

Eje de trabajo
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y Construir hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Baffle

Caja de herramientas
Disfraz, Imagenes

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños serán partícipes de la ejecución de una serie de rondas y dinamicas tradicionales del agrado de las niñas y niños como lo son el lobo, agua de limón, soy una sarpiente, entre otras. para la actividad central se llevara a cabo una Función a cargo de la doctora Claw, quien estara ubicada en el aula donde esta ambientado como el centro medico, ella les indicara a las niñas y niños que hacer en caso de presentar alguna enfermedad respiratoria aguda, los signos de alarma, esta explicación la llevara a cabo a traves de Imagenes, para que Participantes puedan interiorizar mejor el tema.

Emmis

D | M | A | Tema

En la tarde se estableció un espacio de diálogo donde se escucharon las voces de los participantes con relación a los saberes adquiridos con relación a la visita de la doctora clow.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al aula muy efusivos saludando a la docente empleando medios no verbales como sonrisas, abrazos y miradas, mientras que Sharly y Andrey se saludaron a través de un abrazo que surgió de los dos de manera espontánea, percibiendo que en ellos a surgido una amistad, a la vez que quieren compartir espacios, juegos y juguetes con relación a los juegos y rondas, se pudo percibir que han aprendido la mecánica de las rondas y de igual manera cooperaron en la realización de las misma, también repitieron y tararearon los coros de estas canciones.
Con relación a la fundación y explicación de la payasa clow se sigue manifestando que los participantes les llama mucho la atención ver que las docentes se personifique y utilice diferentes atuendos para las dramatizaciones y socializaciones, evidenciando de igual manera que estas personificaciones les ayuda a interiorizar mejor los temas, puesto que Sharly y Allison les quedo muy en claro que en el momento de toser o estornudar nos debemos cubrir la boca con el antebrazo, esto fue lo que manifestaron en horas de la tarde cuando se dialogo acerca del tema.

Emmis

Tema | D 09 | M 10 | A 2024

Prevención de Violencia Sexual

Propósito Dotar a las niñas y a los niños de algunas estrategias para detectar la Violencia Sexual

Eje de trabajo
Experimentación y pasamiento lógico en la primera infancia

- Experimentar y Construir hipótesis

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Televisor, Hojas, lapices
Caja de Herramientas
Muñecas, set de ferreteria, carros, video "Cuidado con el zorro"

Descripción de la novedad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontraran el salón ambientado con variedad de muñecas, Set de ferreteria y carros, los cuales estaran distribuidos sobre mesas, Se les incentivara a los participantes interactuar con este material, con el Fin de crear Situaciones de su cotidianidad.
Finalizado este primer momento junto con las niñas y niños nos desplazaremos al aula de parvulos B.
alli se les invitara sentarsen como damante sobre el tapete y observar atentamente el video llamado "cui

Emmis

D M A Tema

dado con el zorro" el cual les hablara acerca de las personas extrañas y no recibirle cosas, al concluir el video se llevara a cabo una asamblea, donde se resaltara la importancia de no hablar con extraños, mucho menos recibir cosas. En la tarde a través de hojas y lapices representaran a su manera lo comprendido en el video.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad las niñas y niños se mostraron muy contentos por el material expuesto en el salon, teniendo en cuenta que les agrada mucho interactuar con estos juguetes, Evidenciando para hoy que Matias, Nicolas y Juan gozaron mucho simular que ellos eran constructores y a través de los martillos reparaban las paredes del aula, mientras que Melanny, Elizabeth y Sophia decidieron transformar sus chaquetas en cobijas y con estas cuidaron a sus bebes, mientras que Andrey y Juan transformaron las niveles de las herramientas en celulares, simulando hablar con sus mamás y familiares. Con relación a la proyección del video programado para este dia, con la tematica de prevencion de violencia sexual se pudo percibir que fue muy llamativo para las niñas y niños muy seguramente por los personajes que en este intervinieron, teniendo en cuenta que el personaje del zorro lo asociaron con el lobo, evidenciando en las gestos y miradas que no estaban de acuerdo con las acciones que el zorro tenia con las niñas, identificando de esta manera que no deben hablar con personas desconocidas y mucho menos recibirles obsequios. En la tarde mediante lineas y trazos indefinidos representaron a su manera al lobo

Tema | D 10 | M 10 | A 2024

Medidas de riesgo por elementos cortopunzantes

Proposito Dar a conocer a los participantes los peligros a los que pueden estar expuestos por manipular objetes cortopunzantes

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Estrategia pedagógico

Taller

Recursos

Tela, palos de pincho, Cartolina negra
Caja de herramientas
Herramientas, alimentos, electrodomesticos
Imagenes

Descripcion de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran el aula organizada con electrodomesticos, set de herramientas y alimentos, se les proporcionara este espacio para analizar como van a emplear estos elementos o que uso les daran.
Posteriormente las niñas y niños

Emmis

D | M | A | Tema

Serán invitadas a ser partícipes de una función de sombras chinescas, las cuales estarán encaminadas a explicar cuales son los elementos cortopunzantes que les pueden ocasionar daño a las personas, dándolos a conocer como lo son cuchillos, tijeras, navajas, vidrios rotos y objetos con esquinas, las cuales pueda causar heridas. Finalizada esta función se dialogara con las niñas y niños haciado enfasis que estos elementos les puede causar daño, por tal razón no los deben manipular. En la tarde los participantes observaran un video llamado "objetos peligrosos" para reforzar el tema de la actividad central.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy Melanny ingreso al aula con mucha alegria, además de ello saludo con una gran sonrisa a la docente y a sus compañeros, al indagar por el motivo de su alegria, expreso que estaba muy contenta, porque la mama el dia de hoy la había peinado, esto provoco que la niña estuviera alegre todo el dia. Con relación a la interacción con el material didactico expuesto, Allison, Samantha y Shary decidieron transformar un taladro en estufa y con esta simularon preparar te los alimentos a sus bebes, quienes asumieron este rol Eve Andrey y Thadn. Con relación a la presentación de las sombras chinescas las niñas y niños se mostraron muy perceptivos a esta función, además de ello centraron toda su atención observando como los personajes indicaban los cuidados que se debían tener con los objetos cortopunzantes, en su mayoria los identificaron y manifestaron que tanto el cuchillo como el bisturi es para cortar y estos pueden cortar la

Emmas

Tema | D 11 | M 10 | A 2024

Mi Cuerpo en movimiento

Propósito Desarrollar en las niñas y niños habilidades motoras, así como la capacidad para seguir instrucciones

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

V Movimiento, medio de interacción y juego

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Papel contac, baffle

Caja de herramientas

Piscina de pelotas, pimpones, pelotas

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontrarán el aula ambientada con la piscina de pelotas, motivandolos a participar de este espacio a la vez que se les enfatizara con partir con sus pares.

para hoy se ambientaran espacios de competencia con el fin que las niñas y niños tengan la oportunidad de interactuar por estaciones llevando a cabo una rotación, en Parvulos A estara la pista, la cual la recorreran soplando un pimpón y

Emms

D M A Tema

Llegando hasta el final, en el aula de párvulos B. estara organizada con variedad de juegos de ensartar, en pre Jardín A estara el circuito de obstaculos, allí trasladaran objetos de un punto a otro y en pre Jardín B. Se llevara a cabo una carrera a través de cajas, las cuales se les quitara la tapa de la parte de abajo, las niñas y niños se introducirán en las paredes de estas y mediante un gateo se desplazaran al punto de llegada. En la tarde bailaran a ritmo de diferentes melodías musicales.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad los participantes gozaron entrar a la piscina, lanzar en diferentes direcciones las pelotas, mientras que Juan y Johan disfrutaron acostarse sobre estas y sentir como poco a poco se sumergian, repitiendo esta accion una y otra vez, en la interaccion en este espacio se pudo evidenciar que las niñas y niños han adquirido mayor coordinación motora, fuerza muscular y su equilibrio. Al llevar a cabo las actividades físicas en todos los espacios se pudo analizar que si tuvieron en cuenta las indicaciones y explicaciones para llevarlas a cabo, asimismo se les recalco mucho la importancia de esperar el turno, respetando tambien el turno de los demas, de igual manera tambien fue evidente que en su totalidad los participantes disfrutaron mucho ser partícipes de las distintas experiencias encaminadas a fortalecer su esquema corporal, aderas de ello en la carrera de soplas se le estimulo mucho a Samantha para que una y otra vez llevara a cabo esta acción, teniendo en cuenta que estos movimientos faciales contribuyen a desarrollar su lenguaje.

Enijas

Tema D M A

Reflexión Pedagógica

En mi labor diaria con las niñas y niños he podido percibir un avance en ellos en relación con respetar el turno, así como seguir instrucciones e indicaciones para llevar a cabo las diferentes experiencias, esto le he venido trabajando día a día, recalcando en los participantes la importancia de estos dos aspectos, logrando que sigan los consejos que hemos trabajado en el aula. Estoy satisfecha de observar como poco a poco aplican estas estrategias y sugerencias, logrando que se forme un ambiente ameno y colaborativo entre ellos.

Esto me da mucha satisfacción en mi quehacer diario, puesto que me indica que las acciones y procesos que estoy llevando con las niñas y niños están siendo efectivas y de una u otra forma ellas y ellos replican lo aprendido en su entorno familiar, puesto que en casa también han evidenciado estos avances.

Emmis

Tema | D 15 | M 10 | A 2024

Que vivan todas las razas

Propósito Celebrar el dia de la raza, realizando variedad de movimientos corporales, utilizando como principal medio su cuerpo.

Eje de trabajo Expresión a la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Estrategia pedagógico

Taller

Recursos

Baffle

Caja de herramientas

Instrumentos musicales

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños serán recibidas con un caluroso saludo que la docente les brindara a la vez que los motivara para que se saluden entre ellos, seguido de esto a través del baffle escucharan una gran variedad de tonalidades infantiles, a la vez que se les motivara realizar variedad de movimientos corporales. Posteriormente para el desarrollo de esta experiencia nos desplazaremos

Emma

D M A Tema

a la zona verde cerca al Jardín, allí los niños y niñas presentaran su punto, el cual estara encaminado a realizar o mejor aún a acompañar la canción llamada "que vivan todas las razas a través de los instrumentos musicales, cabe resaltar que los participantes asistirán este día caracterizados, de indígenas, Afrocolombianos, Rom o gitanas, ellos también serán espectadores de las presentaciones de los demas niveles. En la tarde jugaran con los balones.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy Melanny ingreso al aula muy contenta, saludando efusivamente a la docente y comentando que su mama la había peinado, al comentarle su peinado, indicandole esta muy bello, le da mucho orgullo, mientras que a los demas participantes les costo trabajo hacer uso de las normas de cortesía, en este espacio se hizo mucho enfasis en la importancia de saludar cuando lleguen a un determinado lugar, haciendo también hincapie de la importancia de saludar tanto a sus pares, docentes como familiares, con relación a la proyección de variedad de canciones infantiles en general a la mayoría de los participantes les agrada y les llama la atención bailar y mover todas las partes de su cuerpo, a la vez que crearon y recrearon diferentes movimientos, por su parte Shary tarareo algunos coros, evidenciando que los trajo a su mente. Para la personificación de las diferentes razas algunas familias colaboraron en su creación, los demas a pesar de haber tenido un fin de semana largo no lo elaboraron, muy seguramente por sus ocupaciones no lo pudieron realizar, al llevar a cabo el baile Emmas cada quien movio su cuerpo como mejor le parecio

de igual manera, algunos mas rapido que otros, pero en general todos bailaron y tocaron los instrumentos musicales. para la despedida los participantes aprovecharon el espacio del salon para realizar differentes lanzamientos

Emmis

Tema | D 16 | M 10 | A 2024

Debo ir a La escuela

Propósito Crear Confianza en las niñas y niños para que vayan asimilando el cambio de nivel que en unos meses se efectuara.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Desarrollar Seguridad y Confianza a sí mismo.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos
Fichas bibliograficas, lapices

Caja de herramientas
Teatrino, titeres, cuentos

Descripción de la Actividad

En el dia de hoy las niñas y niños encontraran el aula ambientada con variedad de titeres y cuentos, adicionalmente tambien tendran a su disposición el teatrino, se les incentivara para que crea y recreen situaciones de su interes, afianzando su creatividad e imaginación.
Posteriormente nos desplazaremos en compañia de las niñas y niños al comedor, alli observaran el cuento llamado " debo ir a la escuela, iniciamate sera narrado por la abuela

Emma

Lulú, seguido a esto observaron Froggy va a la escuela y mis rutinas diarias, para concluir se llevara a cabo una asamblea, la cual estara encaminada a recalcar la importancia de los cambios con relación al nivel y la manera como lo deben asimilar. En la tarde a través de Fichas bibliograficas representaran a su manera lo comprendido de las cuatos exPuestas en la mañana.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niños y niñas disfrutaron en gran manera encontrar el salón organizado con titeres y el teatrino, teniendo en cuenta que a partir de este material didactico, representaron a su manera la narración de historias anteriormante narradas, adicionalmente gozaron simular algunos cambios de voz En su narración por su parte Nicolas a través de un peto simulo perseguir a sus compañeras, porque este las devoraria, disfrutando mucho de esta acción.
Posteriormente al observar a la abuela Lulu Fue muy llamativos para todas las niñas y niños, esto logro que en su totalidad Centraran la atencion de la historia que la abuela les estaba narrando, a la vez que Mathias, Shary y Allison realizaron pequeñas descripciones a partir de las imagenes proyectadas, de igual manera tambien pudieron compartir un espacio ameno con las niñas y niños de los otros niveles, estableciendo pequeños dialogos a partir de la historia de Froggy, de igual manera tambien Fue evidente que las niñas y niños del nivel de Parvulos A son constantes que en algunas meses cambiaron de aula.

Tema | D 17 | M 10 | A 2024

Evitemos accidentes

Propósito Enseñar a las niñas y niños la importancia de prevenir accidentes, con relación a objetos contundentes.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Construir el pensamiento lógico en la primera infancia.

Estrategia pedagógica

Taller

Reursos

Cartón Paja

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio, rodadero, imagenes

Descripción de la Actividad

A la llegada de las niñas y niños encontrarán el aula ambientada como un parque a través de las figuras del gimnasio y el rodadero, invitándolos a hacer buen uso de estos elementos. Luego en compañía de las niñas y niños nos desplazaremos al salón de párvulos B, allí se presentara la doctora Claw, quien les presentara un big book, socializando la causa de heridas por objetos contundentes, explicandoles que (las) son causadas por objetos pesados y que provocan golpes o contusiones, en el libro se expondra como prevenir estos riesgos durante el

Emmis

D M A Tema

Juego, teniendo en cuenta que hay objetos que pueden ser peligrosos y deben usarse con cuidado. En la tarde a través del modelado de plastilina representaran a su manera el masaje que les dejo la doctora Claw.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy en general las niñas y niños ingresaron al aula con mucha energía y con la expectativa por saber en que actividades serían participes, además de ello se pudo percibir que los participantes también llegaron con mucha energía, por tal razón en un primer momento se les proyecto algunas canciones infantiles, las cuales les indico y motivo para que realizaran una gran variedad de movimientos corporales, interactuando entre si, tratando de crear a su manera algunas coreografías. En la interacción con las figuras del gimnasio y el rodadero se pudo evidenciar algunos aspectos y procesos que las niñas y niños han fortalecido, Samanthan y Elizabeth han adquirido mayor destreza para cruzar cobijas, así como ascender por la escalera para deslizarse por el rodadero, adicionalmente paulatinamente también han adquirido el habito de respetar el turno. Al visualizar el big book con imagenes relacionadas con hematomas con objetos contundentes, fue evidente que a estos pequeños ellos los denominan "chichones", adicionalmente Valeria Shary y Allison realizaron lectura de imagenes, llevando a cabo pequeñas descripciones a partir de las imagenes que contenía este libro.

Tema | D 18 | M 10 | A 2024

Dia artistico

Propósito Expresar sus pensamientos por medio de la pintura, baile, la musica, moldeado, entre otros, lo que les facilitara una interacción visual, auditiva y sensorial

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estetica.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Hojas polaroas, pintura

Caja de herramientas

Variedad de canciones infantiles

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy para la bienvenida de las niñas y niños, se les invitara interactuar con fichas de armatodo y de cubos este material didactico estara disponible sobre mesas y se les motivara para que dejen volar su creatividad e imaginación creando variedad de figuras.
Para el desarrollo de esta experiencia se organizaran las aulas por espacios artisticos de la siguiente manera: En parejas A se llevara



D | M | A | Tema

a cabo la actividad con pintura, en este espacio a través de la técnica de dactilo-pintura decoraran la imagen de una sombrilla en el aula de párvulos B. habra arcilla y se les motivara para que creen y representen a su manera objetos, personas, animales o situaciones de su interes, en pre jardin A estara ambientado con música, bailaran y acompañaran estas canciones con los distintos instrumentos musicales. Y para finalizar en el aula de pre jardin B realizaran un plegado de la caja. cabe recordar que se llevara a cabo una rotación en las aulas para que los participantes tegan la posibilidad de interactuar en todos los espacios.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad los participantes mostraron all destreza por armar y desarmar los cubos, desarrollando buena coordinación oculo-manual, en el momento de ensamblar las distintas fichas para crear cubos, torres de diferentes colores, estos objetos los emplearon para crear y recrear situaciones de su cotidianidad, a la vez que entablaron conversaciones entre ellos para adecuarse de acuerdo y llevar a cabo estos juegos. con relación a los espacios dispuestos para este día se pudo evidenciar que en su totalidad realizaron distintas representaciones a través de la pintura y la arcilla, mientras que a través de la música bailaron y realizaron diferentes movimientos a través de los sonidos que proyectaron los distintos instrumentos musicales, con relación al plegado les costo mucho trabajo realizar los dobleces, lo que no permitio que elaboraran la o mejor la estructura de la caja como tal.

Emmus

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana me sentí satisfecha con los ambientes propuestos, teniendo en cuenta que las niñas y niños gozaron con estos espacios, se expresaron de manera verbal, dando a conocer sus gustos e intereses, por esta razón veo la necesidad de tener en cuenta la ambientación, durante el desarrollo de las diferentes experiencias, puesto que al observar los espacios las niñas y niños interiorizan mejor las actividades y se involucran en estas con agrado.

También se evidenció gran interes por las experiencias examinadas, a lo artístico, dado que dispuse de diferentes materiales, con los que se animaron a realizar sus propias obras, esto me llena se satisfacción, porque los elementos que se escogieron como arcilla, vinilos, (vinilos) y papel fue del interes de los participantes.



Emmis

Tema | D 21 | M 10 | A 2024

Aprendamos con la abuela

Propósito Concientizar a las niñas y niños en el cuidado del medio ambiente a través de las posibilidades que brinda el reciclaje de distintos materiales.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y construir hipótesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Baffle, plasty foamy, palos de paleta, moldes

Caja de herramientas

disfraces, canción "recicla - recicla"

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran el aula ambientada con mesas y sillas, se les invitara sentarse cómodamente, cada participante recibira una porción de plasty foamy, palos de paleta y moldes, se les incentivara representar a su manera figuras y situaciones

Para el desarrollo de esta experiencia tendremos la visita de la abuela Lulu, que a través de un dramatizado el cual estara encaminado a indicarle a los participantes como se lleva a cabo la disposición de los residuos en el contenedor correspon

Emmis

D M A Tema

diante (de los residuos) negro y blanco, para luego realizar una dinamica con relación al tema, donde se invitaran a las niñas y niños, llevando a cabo un ejercicio de la disposición de los residuos. En la tarde para reforzar el tema visto en la mañana los participantes escucharan la canción (llamada "recicla, recicla", la cual enfatiza que si se recicla de manera adecuada, estos se pueden reutilizar.

En la mañana de hoy los participantes ingresaron al aula muy alegres y en su mayoria saludaron a la docente con un efusivo abrazo, mientras que Shary y Elizabeth comentaron que el Fin de semana habia mirado peliculas con su abuelita y su mamá, mientras que Shary menciono que fue al parque con su Familia. al interactuar las niñas y niños con el plasty foamy se pudo evidenciar que en general les (fa) llama mucho la atención manipular y modelar figuras con este material, esto les permitio esparcirla, porcionarla en varios pedazos, amasarla y Finalmente crear figuras como helados, bombones y gusanos, mientras que a Valeria este tipo de materiales viscosos, no le llaman la atención por su apariencia, aun que se le proporciono una hoja y colores para que realizara sus propias representaciones. Al ser espectadores de la intervención de la abuela Lulú en relación a la distribución de las basuras se pudo analizar que en su mayoria los participantes saben que en la caneca negra se debe depositar las toallas y el papel higiénico, los demas residuos si les (Emmus) Ficha la caneca en la cual se deben depositar de manera correcta.

Tema | D 22 | M 10 | A 2024

Juguemos en nuestra Peluqueria

Propósito Permitir que las niñas y niños conozcan los objetos, herramientas así como las actividades que se llevan a cabo en una peluqueria.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Explorar y conoce el mundo a través de los objetos

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Viniles, pinceles
caja de herramientas
set de belleza

Desarrollo de fortalecer

Para esta oportunidad se les brindara la bienvenida a los participantes con la canción un oso subio a la montaña, la cual les hira mencionando que acciones deben realizar y de esta manera entrar en un ambiente calumroso, luego se estableceran un espacio de dialogo con los participantes, donde se les indagara por las acciones y actividades que se llevan a cabo en una peluqueria, recordando tambien la experiencia de la peluqueria anteriormente vivenciada posteriormente se le proporcionara a los participantes el set de belleza

D M A Tema

Y toda la ambientación que contiene el aula, relacionada con la peluquería, se les incentivara para que recreen situaciones muy seguramente vividas anteriormente a través del juego de roles que llevaran a cabo para la despedida Se deslizaron por el rodadero, llevando a cabo una pequeña actividad Física

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad las niñas y niños participaron activamente de la realización con relación a la canción programada para este día, donde utilizaron como principal medio su cuerpo para llevar a cabo las distintas acciones que la canción pedía, adicionalmente se pudo evidenciar que han adquirido mayor coordinación y equilibrio, tanto en sus extremidades superiores e inferiores para la ejecución de movimientos a la vez que se pudo percibir que los participantes contribuyeron y cooperaron en su realización, a la vez que se hizo mucho enfasis en la escucha activa de sugerencias y indicaciones, método que Funciono en esta actividad. con relación al espacio de la peluqueria Fue muy evidente que les llama mucho la atención este espacio social, teniendo en cuenta que a Danna, Allison, Elizabeth, Melanny y Nicolas, les agrado mucho que los peinen, maquillen a traves de las plantucari tas, y pasarse el secador por el cabello, situaciones que han vivenciado en sus entornos cotidianos, lo que tambien les permitio establecer pequeños dialogos, enriqueciendo su vocabulario y estableciendo vinculos afectivos.

D 23 M 10 A 2029

Creemos juegos de roles en la tienda

Proposito Potenciar en las niñas y niños su capacidad creativa a partir de la interacción con variedad de material didactico

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

- Movimiento, medio de interacción y juego

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Battle

Caja de herramientas

variedad de canciones, set de herramientas y alimentos, bebés.

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños tendrán la posibilidad de escuchar y bailar al ritmo de la música, la cual se proyectara a través del battle, incentivando a los participantes a que se expresen a través de las distintas melodías, donde también tendrán la posibilidad de crear y recrear movimientos a través de su cuerpo. Posteriormente nos desplazaremos en compañía de las niñas y niños al

Emmis

D M A Tema

aula de párvulos B., allí a partir de los distintos disfraces expuestos, cada uno tendra la posibilidad de disfrazarse con el atuendo que desee, ademas de ello estara expuesto el set de herramientas, alimentos y bebés con el Fin de crear situaciones de su cotidianidad. En la tarde se entonaran una serie de canciones infantiles para Fortalecer su Proceso Comunicativo.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños participaron de manera activa en la realización de variedad de movimientos corporales, evidenciando en Thoan, Samantha, Shary y Elizabeth gozaron en gran manera ser partícipes de este tipo de actividades, elevando sus brazos, y tratando a la vez de crear pequeñas coreografías, mientras que Melanny y Juan tararearon algunas estrofas de estas melodías. Con relación al desarrollo de la actividad central a través de los disfraces y la demas ambientación los participantes representaron a su manera situaciones de su cotidianidad como preparar los alimentos, lo vestir y desvestir las muñecas, de igual manera también se pudo evidenciar que entre ellos establecieron pequeños diálogos, donde se pusieron de acuerdo que roles desempeñaría cada uno dentro del juego que ellas y ellos creado en este espacio. para la despedida acompañaron las canciones entonadas con movimientos corporales.

Emmus

Tema | D 24 | M 10 | A 2024

Simulacro Informa Por deslizamiento

Propósito Fortalecer a las niñas, y niños en las capacidades de preparación y respuesta ante situaciones de emergencia por deslizamiento.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y construir hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Papel Kraft, Colores, cartulina

Caja de herramientas

Figuras o imagges relacionadas con el deslizamiento

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños Seran recibidos por un saludo caluroso que la docente les brindara, adicionalmente los motivara para que se saluden entre ellos y de esta manera hacer uso de las normas de convivencia. Luego a traves de tiras de papel Kraft y Colores tendran la posibilidad de dibujar a su manera lo que ellos deseen. Para Concluir tendran el espacio de socializar sus representaciones. Posteriormente se llevara a cabo la actividad central, la cual estara encaminada al simulacro por deslizamien

Emma

to, Se les proyectara a los participantes una Cartelera interactiva, en donde a medida que se va exponiendo, se van adaptando las Figuras, las cuales resaltaran los riesgos que se pueden que se pueden presentar y la prevención, antes, durante, y despues. En la tarde se escucharan las voces de los participantes con relación al tema de la actividad central.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron con mucha energia de explorar y saber en que lo mejor abrian con que materiales interactuarian en el dia de hoy, asi que se les preparo no un espacio de juego en donde tuvieron la posibilidad de interactuar con las Fichas de armadas, Construyendo torres de diferentes colores y tamaños, evidenciando de esta manera que han adquirido mayor destreza para ensamblar las Fichas y Construir las torres. Al llevar a cabo el rayado libre a traves de rayas y trazos indiscriminados, empleando en su totalidad los espacios del papel Kraft. Con relación a la actividad encaminada al simulacro por deslizamiento, las niñas y niños en general estuvieron atentas y a la expectativo por observar que imagenes aparecerian en la narración de esta historia, ademas de ello, tambien fue muy llamativo para los participantes teniendo en cuenta que la historia se baso en los dinosaurios, tema que les cautivo mucho.

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

En mi práctica pedagógica le he apuntado a que las niñas y niños disfruten en cada una de las actividades, incentivando la a la autonomía, analizando de esta manera que en esta semana aunque participaron en las actividades pedagógicas, algunas participantes se dispersaron con facilidad a la vez que estuvieron muy activos e inquietos, por tal razón me he visto en la necesidad de hacer algunas variaciones a las planeaciones y propuestas, buscando alternar o incluir la música, juego con rompecabezas, realización de rondas y dinamicas, logrando canalizar las energías de los participantes.



Emmis

Tema | D 29 | M 10 | A 2024

Aprendamos con el Cepillatón

Proposito Concientizar a las niñas y niños sobre la importancia de hacer un buen cepillado de dientes y, de esta manera poseer una buena salud oral

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Experimentar y construir hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Bafle

caja de herramientas

Canciones "cepillarse los dientes" y "vamos a cepillar los dientes"

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños serán convocados a escuchar algunas canciones infantiles encaminadas a recalcar la importancia de cepillarse los dientes tales como "cepillarse los dientes", "Vamos a cepillar los dientes", entre otros, de esta manera se hara un abrebocas para la actividade Central.

posteriormente contaremos con la intervención de la abuela Lulú y el lobo, esta vez la abuela Lulú llevara al odontólogo a su fiel compañero el lobo, en esta visita se les enfatizara a Emma los partici

D | M | A | Tema

partes la importancia de visitar al odontologo periodicamente, asi como realizar un buen cepillado de dientes, teniendo presente estas acciones de autocuidado. para Concluir esta experiencia mediante una cartelera informativa se les reforzaran los pasos correctos para llevar a cabo un correcto cepillado y de esta manera gozar de una excelente salud Oral. En la tarde cada niña y niño recibira una imagen de una muelita para que la decoren con el material que ellos deseen.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños disfrutaron en gran manera ser participes de la proyección de canciones que estaban proyectadas para este dia, donde las acompañaron con palmas, movimientos corporales, a la vez que Melanny y Elizabeth representaron a través de su cuerpo y movimientos algunas acciones como cepillarse los dientes y tomarse de las manos para girar en torno el circulo que crearon Allison, Valeria, Andrey y Shary. Con relacion a la visita de la abuela Lulu, los participantes en general estuvieron muy atentos, escuchando las sugerencias y recomendaciones con relación al cuidado de los dientes, observando muy participativa a Shary en este dialogo que creo la abuela Lulu, mostrando los dientes y argumentando que ella todos los dias se cepillaba los dientes, mientras que los demas a través de miradas y gestos dejaron ver que estaban de acuerdo con lo que la abuela estaba comentando.

Emmis

Tema | D 29 | M 10 | A 2024

Derecho al buen trato

Propósito Establecer compromisos con las niñas y niños para interpretar el buen trato en sus relaciones cotidianas

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Hojas, lapices
caja de herramientas
Fichas de armatodo, planas y de tubos
cuento, hojas, lapices

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran el aula organizada con fichas de armatodo, planas y de tubos, se les incentivara a interactuar con este material didactico, a la vez que se les hara mucho enfasis en compartir estos elementos, creando figuras de su interes. posteriormente se llevara a cabo la actividad enfocada al buen trato, realizandolo a traves de un cuento interactivo, el cual estara enfocado a los derechos al buen trato, donde se expondra la importancia de la relacion con los demas, la cual se de

Emmis

de basar en los valores como el respeto, solidaridad, colaboración y empatía, este cuento será expuesta por la abuela lulu. En la tarde a través de hojas y lapices representaran a su manera lo aprendido de tener un buen trato con los demas.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños llegaron al aula con mucha energía y muy conversadores, comentando algunas acciones que realizaron la noche anterior con sus papás y familiares, comentando Melanny que "vio mucha televisión con su hermano" mientras que Shary indico que le celebraron los cumpleaños de su papa. En la interacción con el material didactico disponible para este dia, crearon variedad de figuras que se encuentran en su entorno como camaras fotograficas, helados, carros y motos, este ultimo lo creo Matias, indicando que asi es la moto que su papá tiene.

Con relación a la presentación del cuento interactivo las niñas y niños estuvieron muy atentos y concentrados a la narración de esta historia, ademas de ello se pudo evidenciar que son conscientes de que sus acciones y actitudes tienen reacciones entre sus pares y adultos que rodean. Por su parte a Jhoan esta interacción le permitió realizar pequeñas descripciones a partir de las imagenes que contenia el cuento

D 30 M 10 A 2024

Mi cuerpo en movimiento

Propósito Ofrecer experiencias, que favorezcan la progresiva adquisición de nuevas repertorios de movimientos.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Experimentar las posibilidades del cuerpo
Estrategia pedagogica

Taller
Recurso

Baffle
Caja de herramientas

Figuras del gimnasio, rodadero
Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran ambientado el aula con variedad de figuras del gimnasio y el rodadero, en este espacio se les incentivara para que realicen variedad de movimientos a través de los elementos que contiene esta ambientación.
Finalizado este primer momento junto con los participantes del nivel de pares los A, nos desplazaremos a la zona verde que tiene estipulada el jardín, una vez estemos en este espacio se les motivara e indicara que

realicen acciones como rodar, trepar, saltar y trotar, de esta manera se llevara a cabo una actividad Fisica. En la tarde bailara al ritmo de la música.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños se mostraron muy activos con la ambientación de las distintas Figuras del gimnasio, a la vez que se pudo evidenciar que han adquirido mayor coordinación y equilibrio en sus movimientos, de igual manera también se percibio que Fueron los participantes quienes dieron la pauta para participar, crear y recrear movimientos a través de este material didactico, analizando que han cedido un poco aprendiendo a compartir espacios, juegos y juguetes, mostrandose a la vez bondadosos entre ellos para que todas y todos tuvieran la posibilidad de interactuar con las Figuras del gimnasio. Con relación a la exploración y la articulación que se llevo a cabo en la zona verde en general las niñas y niños disfrutaron mucho de este espacio, realizaron rollos, botes, corrieron y saltaron, además de ello Matias y Juan disfrutaron mucho explorar este espacio encontrando, mariquitas, estas salieron al quitar algunas piedras que se encontraban sobre el pasto. En general se pudo evidenciar que las niñas y niños disfrutaron mucho de este espacio libre, acatando sugerencias y o mejor (aun) aun indicaciones.

Emma

Tema | D 31 | M 10 | A 2024

Celebremos Juntos

Propósito Brindar un espacio de Celebración para los participantes, proporcionando diversion y a la vez que puedan disfrutar con sus pares de los demas niveles.

Eje de trabajo

Desarrollo Social y personal en la primera infancia.

Vivir espacios de participación genuina

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Batle

Caja de herramientas

Munecas, carros, electrodomesticos

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontraran expuestos en el aula munecas, carros y electrodomesticos, se les incentivara compartir este material didactico, espacios y juegos a la vez que se observara como los van a emplear y que situaciones van a recrear.

Para hoy llevaremos a cabo la celebración del dia del niño, los participantes asistiran destapados con el

D M A

traje que ellas deseen, además de ello tendrán un espacio para llevar a cabo un desfile y lucir sus trajes. Para finalizar bailaran al ritmo de la música compartiendo con las niñas y niños de los demás niveles. Para la despedida se entonaran una gran variedad de canciones infantiles.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al jardín muy orgullosos lucien do sus atuendos y disfraces a la vez que estaban muy emocionados por observar a las docentes y en general al talento humano personificadas de hadas, siendo un momento muy emoti vo para las participantes. con relación al material expuesto en el salón, recrea ron situaciones de su cotidianidad, evi denciando de igual manera que emplea ron este material didactico a su con veniencia.

Con relación a la celebración planea da para este dia, al llevar a cabo el desfile en general las niñas y ni ños se mostraron muy seguros desfilan do sus disfraces, sintiendose muy orgu llosas que sus demas compañeros los contemplara. También fue de su agra do observar como las docentes bailaron al ritmo de la música, involu crandose las participantes en la coreografía que las docentes crearon, al finali zar todas y todos bailaron al ritmo de la música disfru tando de un rato ameno.

Emmis